

# ECCE-HOMO DE LOS FRANCESES



**AUTOR:** Anónimo.  
**FECHA:** Siglo XV.  
**PROPIETARIO DE LA PIEZA:** Venerable Orden Tercera Franciscana de Viveiro (España).



**AUTHOR:** Anonymous.  
**DATE:** 15th century.  
**PIECE OWNED BY:** Third Order of Saint Francis of Viveiro (Spain).

Imagen de talla de vestir que representa a Jesucristo con un traje largo color púrpura de terciopelo y ribeteado con hilo de oro, con las manos atadas sobre la cintura y bordón que llega hasta el cuello. Destacan el pelo, largo y oscuro, que es natural. Es conocido como Ecce-Homo de los franceses pues, según la leyenda, salvó a Viveiro del asalto del ejército napoleónico en 1809.

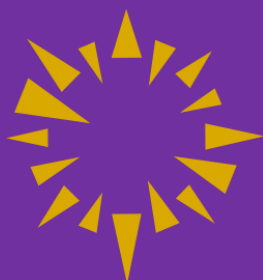
#### Valores a destacar:

Esta imagen procesiona en la tarde del Domingo de Ramos, en la procesión del Ecce Homo. Es una procesión en la que participan tres imágenes del siglo XV y una del siglo XVIII. A esta imagen se le profesa gran devoción en Viveiro tras lo vivido la noche del 18 de febrero de 1809, cuando un grupo de viveirenses se refugió del asedio de las tropas francesas en la capilla de la Orden Tercera; la imagen del Ecce Homo impresionó al general galo que estaba al frente de la invasión y decidió dar marcha atrás, librando de una muerte segura a los viveirenses allí refugiados.

This carved sculpture represents Christ wearing a long purple velvet attire trimmed with gold thread. His hands are tied at the waist with a rope that also surrounds his neck. It receives the name of Ecce-Homo of the French because, according to the legend, in 1809 it protected Viveiro of Napoleon's army.

#### Most remarkable features:

The image processions the afternoon of Palm Sunday, during the Ecce Homo procession. The procession includes three images from the 15th century and one of the 18th century. The devotion towards this image is very important at Viveiro since the night of the 18th of February of 1809, when a group of townfolk of the city sought refuge from the French army in the chapel of the Third Order of Saint Francis. There, the image of the Ecce Homo caused such an impact on the French general commanding the attack that he decided to turn back, a decision that saved the lives of the people who were hiding there.



**EUROPEAN NETWORK OF HOLY WEEK  
AND EASTER CELEBRATIONS**  
RED EUROPEA DE CELEBRACIONES  
DE SEMANA SANTA Y PASCUA