



## CENTURIÓN / CENTURION

**AUTOR/AUTHOR:** Juan Manuel Miñarro López

**FECHA/DATE:** 2002

**PROPIETARIO DE LA PIEZA/PIECE OWNED BY:** Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Columna y María Santísima de la Paz y Esperanza (Lucena, España) / Brotherhood and Confraternity of Our Lord Christ at the Column and Blessed Virgin of Peace and Hope (Lucena, Spain)



### DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA:

El centurión forma parte de las figuras secundarias que conforman el paso de Ntro. Padre Jesús de la Columna, fue realizado en el año 2002, por el escultor sevillano Juan Manuel Miñarro López. Está ejecutado en madera de cedro, reinterpretando el estilo artístico del insigne escultor Pedro Roldán, autor de la imponente talla de Ntro. Padre Jesús de la Columna. El centurión se presenta vestido con casco, coraza y espada ceñida al cinto.

### VALORES SINGULARES:

Posee en su mano derecha una lanza, mientras que con la mano izquierda sostiene la cuerda que sujeta las manos atadas del Señor. Fue bendecido en la Parroquia de Santiago Apóstol el 15 de marzo de 2003.



### DESCRIPTION:

The centurion is part of the secondary figures that make up the Paso de Ntro. Padre Jesús de la Columna, was made in 2002, by the Sevillian sculptor Juan Manuel Miñarro López. It is executed in cedar wood, reinterpreting the artistic style of the distinguished sculptor Pedro Roldán, author of the imposing carving of Ntro. Father Jesus of the Column. The centurion appears dressed in a helmet, breastplate and a sword attached to his belt.

### MOST RELEVANT FEATURES:

In his right hand he holds a spear, while with his left hand he holds the rope that holds the tied hands of the Lord. He was blessed in the Parish of Santiago Apóstol on March 15, 2003.